



Lust am Lesen

18. AHRENSHOOPER LITERATURTAGE

Eröffnung

3. Oktober 2019

Buchmesse Strandhalle Ahrenshoop

4. bis 6. Oktober 2019

Herzlich willkommen zu den 18. Ahrenshooper Literaturtagen!

Lust am Lesen

Endlich ist sie wieder da – die Zeit zum Lesen und damit auch die Zeit für die Ahrenshooper Literaturtage.

Auf der größten Buchmesse Mecklenburg-Vorpommerns vom 4. bis 6. Oktober in der Strandhalle Ahrenshoop stellen in diesem Jahr 20 Verlage Literatur aus oder über Mecklenburg-Vorpommern, über das Fischland und über Ahrenshoop aus. Darüber hinaus präsentieren Autoren ihre Neuererscheinungen zu den unterschiedlichsten Themen, wie z. B. Kunst, Naturfotografie, Seebädergeschichte, Erzählungen, Lyrik, Prosa, Poetry Slam, Abenteuer und Reisebericht. Darunter sind sogar drei Buchpremierer – da ist für jeden Geschmack etwas dabei.

Wir freuen uns auf eine vielseitige Buchmesse und spannende Lesungen. Viel Vergnügen wünschen Ihnen die teilnehmenden Verlage, Autoren und Häuser sowie die Kurverwaltung Ostseebad Ahrenshoop.

02.10.2019 · 20.00 UHR · KUNSTMUSEUM AHRENSHOOP

Pre-Opening der Ahrenshooper Literaturtage:

Darßer NaturfilmFestival – Literatur trifft Naturfilm

Volker Arzt – Diplomphysiker, Wissenschaftsjournalist, Autor

Lesung mit Filmausschnitten:

»Kumpel und Komplizen – warum die Natur auf Partnerschaft setzt«

Ist faire Partnerschaft mehr als eine Vision? Wölfe lassen sich von Gemein-sinn leiten. Schimpansen retten fremde Artgenossen. Buckelwale helfen Robben in Not. Im Pflanzenreich gibt es Symbiose-Deals, wovon beide Sei-ten profitieren. Die aktuelle Forschung enthüllt Kooperation als eine we-sentliche Triebfeder der Natur.

Wie sich dieser Befund mit Darwins unerbittlichem »Kampf ums Dasein« verträgt, davon erzählt Volker Arzt so kurzweilig wie instruktiv.

03.10.2018 · 11.00 UHR · KURVERWALTUNG AHRENSHOOP

Literarischer Rundgang durch Ahrenshoop mit Dr. phil. Kristine von Soden:

»Farbe auf die Leinwand bringen/ Bowle trinken, Lieder singen«

Hätte es einen Poetry-Slam zur Zeit der Künstlerkolonie gegeben, wäre manch ein Dichtender (weibliche Wesen hielten sich hier zunächst noch zurück) sicher gern aufgetreten, um mit selbst verfassten Texten und Ver-sen das Badepublikum zu amüsieren. Auf einem Spaziergang durch die einstige Künstlerkolonie wird Satirisches und Poetisches zu Ahrenshoop präsentiert, gewürzt mit Erinnerungen aus dem Gästebuch des Land-schaftsmalers und Begründers der Künstlerkolonie Paul Müller-Kaempff.

Eröffnung und Stapellauf

ERÖFFNUNG DER 18. AHRENSHOOPER LITERATURTAGE
03.10.2019 · 19.00 UHR · KUNSTMUSEUM AHRENSHOOP

Poetry Slam – Norddeutsche Wortakrobaten im Lyrikrausch **Vier Bühnenpoeten im Dichterwettbewerb – Als Jury die Zuschauer**

Moderation: Wehwalt Koslovsky – Dichter, Rezitator, Coach, Conferencier, Literaturveranstalter

Slampoeten: Tristan Romeike: Debütroman »Ilomara« · Pseudonym »Tristan Qi« · erfolgreich in Hamburg und Schleswig-Holstein

Selina Seemann: SH-Meisterschaften, NDR-Poetry Slam auf Plattdeutsch · Stammautorin »Irgendwas mit Möwen« · Texte: Gereimt und erzählt, manchmal komisch, gelegentlich ernst

Lennart Hamann: Hamburger Slam-Poet und Moderator · Schreibt witzige Gedichte und manchmal, aber nur ganz manchmal, bringt er die Leute auch zum Nachdenken · Nebenbei Laienschauspieler auf Theaterbühnen, Filmmacher, Sänger

Hannes Maaß: SH-Meisterschaften, Deutschsprachige Meisterschaften · Zelebriert kleine wahre Theaterstücke · famose Gedichte

04.10.2019 · 14.00 UHR · STRANDHALLE LESECAFÉ

Stapellauf der Bücher: Die Verlage der Messe stellen sich und ihre Neuerscheinungen im Lesecafé der Strandhalle kurz vor.

04.10.2019 · 15.00 UHR · KUNSTMUSEUM AHRENSHOOP

Das Maskottchen des Kunstmuseums, Paul Palette, und Wehwalt Koslovsky als Workshop-Leiter beim:

»**Poeten-Tauchkurs**« **Workshop für Kinder (ab 5 Jahren, Dauer: ca. 1 Std.)**

Der Eintritt in die Welt der Kunst – Eine Zeitreise zu den größten Künstlern über Dichter und heutige Poeten: Hier werden Kinder selbst zu Wortakrobaten, Schreiberlingen und Reimeschmiedern.

Eine Kooperation der Kurverwaltung Ostseebad Ahrenshoop mit dem Kunstmuseum Ahrenshoop.

04.10.2019 · 16.00 UHR · NEUES KUNSTHAUS

Slata Roschal – Literaturpreisträgerin M-V 2018 liest aus:

»**Wir verzichten auf das gelobte Land**« und »**Anthologie der Finalistinnen des Literaturpreises MV 2018**« Die Autorin, geboren in St. Petersburg, lebt seit 1997 in Deutschland. Sie studierte Germanistik, Slawistik und Vergleichende Literaturwissenschaft in Greifswald und ist seit 2017 wissenschaftliche Mitarbeiterin an der LMU München. 2018 wurde sie sowohl mit dem Jury- als auch mit dem Publikumspreis beim Literaturpreis Mecklenburg-Vorpommern ausgezeichnet. Im Beisein von Friedtjof Melms wird die erstmals im Hinstorff Verlag Rostock erschienene Anthologie vorgestellt. Der neue Lyrikband von Slata Roschal ist im Leipziger Verlag ReineckeVoß erschienen. Moderation: Dr. Peter Geist

Lesungen

04.10.2019 · 17.00 UHR · LESECAFÉ STRANDHALLE

Maria Charlotte Wulff liest aus: (für Kinder ab 6 Jahre)

»**Bulli**« Wie kommt ein kleiner Bär zu einer Menschenfamilie? Ist er aus dem Rostocker Zoo ausgebrochen? Tim und Bulli werden Freunde. Anrührend wird von gemeinsamen Abenteuern an der Ostseeküste und in der Rostocker Heide erzählt. Das, mit Bullis zunehmendem Alter, komplizierter werdende Familienleben wirft jedoch massive Probleme auf.

04.10.2019 · 18.00 UHR · NEUES KUNSTHAUS

Gerhard Falkner – Ehrengast Literatur 2019 liest aus:

»**Schorfheide. Gedichte en plein air**«

Der preisgekrönte Autor, geb. 1951 in Schwabach, veröffentlichte zahlreiche Einzeltitel und zählt als Lyriker, Prosaautor, Dramatiker, Essayist und literarischer Übersetzer zu den bedeutenden Dichtern der Gegenwart. In dem Gedichtband werden Eindrücke der Landschaft mit Zitaten aus Philosophie, Wissenschaft und Literatur verwoben. »Schorfheide. Gedichte en plein air« erschien 2019 im Berlin Verlag. Moderation: Dr. Peter Geist

04.10.2019 · 19.00 UHR · B14 GERHARD MARCKS HAUS

Tilman Thiemig liest aus:

»**Ahrenshooper Todholz**« Maler und Mörder zwischen Wustrow und Zingst. Als Robert Aaron Zimmermann, hochbetagter Kanadier mit deutsch-jüdischen Wurzeln, nach 80 Jahren an den Ort seiner Kindheit auf den Darß zurückkehrt, begegnen ihm gar eigentümliche Einwohner, kuriose Künstler und auch recht unheimliche Feriengäste. Sein Auftrag: Er muss die Todesumstände des Landschaftsmalers und Kunstprofessors Alfred Partikel aufklären, der im Herbst 1945 beim Pilzesammeln im Ahrenshooper Holz spurlos verschwand. Allmählich dämmert ihm, dass hier mehr dahintersteckt. Mit seiner Ankunft in Ahrenshoop beginnt eine Mordserie. Alle Verbrechen haben offenbar miteinander zu tun.

04.10.2019 · 20.00 UHR · DÜNENHAUS

Buchpremiere – Brigitte Fretwurst liest aus:

»**Zwischen Steinen und Sternen. Der Thurneysser-Roman**« Leonhard Thurneysser (1531 – 1596), der weitgereiste Handwerker, Naturforscher, Apotheker, fürstliche Leibmedicus, Universalgelehrte, Buchdrucker und Verleger, kam auf Bernsteinspuren auch nach Ribnitz und aufs Fischland. Neider seiner Erfolge stigmatisierten ihn als mit dem Teufel im Bunde. Brigitte Fretwurst würdigt erstmals mit einem ausführlichen, realistischen Lebensbild diesen vielseitigen, verdienstvollen Humanisten und Pionier einer neuen Zeit.

05.10.2019 · 14.00 UHR · OSTSEEHOTEL HAUS ANTJE

Jochen Born liest aus:

»**Miniaturen vom Stegberg**« 1970 – die Seefahrtsschule in Wustrow war eben Hochschule geworden. Was erwartete die Jungen, die am Anfang ihres Traums standen, als See-Offiziere die Meere zu befahren? Mit seinen sehr persönlichen Erfahrungen in dieser dörflichen Bildungsanstalt und deren Niedergang wird für Himpel Heinermann das schließlich verfallene Haus Symbol für Vergangenes, bleibt aber auch der Ort, an dem in ihm die Ahnung von Nachhaltigkeit keimte.

Jochen Born, Jahrgang 1940, Physikstudium in Leipzig, 5 Jahre Tätigkeit in einem Chemiekombinat, 35 Jahre Lehre an Hochschulen, erinnert sich.

05.10.2019 · 15.00 UHR · LESECAFÉ STRANDHALLE

Volkmar Herre präsentiert:

»**Camera obscura im Wandel**« Die Camera obscura war ein im 16. Jahrhundert und später verbreitetes Instrument, dessen Abbilder des Lichts astronomischer Beobachtung, dem Studium der Perspektive und Malern als Zeichenhilfe diente oder durch Freude am Spiel faszinierte. Mit Erfindung der Fotografie im Jahr 1839 konnten dann die Bilder des Lichts mit chemischen Mitteln fixiert werden. Das Verfahren wurde vervollkommen bis zur perfekten Ausreizung von heute. Die Entbehrung des Technischen wird durch die Aura ungebrochenen Lichts belohnt und die Auswirkungen der Langsamkeit verleihen den Bildern unwirklich Schönes. Diesen Reiz bestimmen seit über 20 Jahren die Bilder von Volkmar Herre.

05.10.2019 · 16.00 UHR · KUNSTKATEN AHRENSHOOP

Maria Charlotte Wulff liest aus:

»**Nachkriegsbastard**« Was kann aus einem Kind werden, das in der Nachkriegszeit von den Eltern als 'Malheur' empfunden wird? Die Mutter hat nicht nur keine Milch und keine Zeit für das kleine Würmchen, sondern auch sonst wenig Mutterliebe in dessen erstem Lebensjahrzehnt. Der mit einer anderen Frau verheiratete Vater verdrückt sich in den Westen, erscheint erst wieder auf der Bildfläche, als seine Tochter 35 Jahre alt ist. Und die Großmutter? Die hat unendlich viel Zärtlichkeit und Liebe für den Wildfang, aber sie entschwindet ihm schleichend im Nirwana der Demenz. Das Kind muss sich zunächst 'aus sich selbst heraus' entwickeln!

05.10.2019 · 17.00 UHR · MALCHENS CAFÉ

Dr. phil. Kristine von Soden liest aus:

»**Stille Winkel auf Fischland, Darß und Zingst**«

Im Juni 2019 erschien die dritte und komplett überarbeitete Neuauflage der beliebten »Stillen Winkel«, die auf dem Fischland, Darß und Zingst eine ganz besondere Aura haben und Orte, Augenblicke oder Stimmungen sein können – nah an oft wilder und geheimnisvoller Natur. Uner-schöpflich sind sie auf Radwegen oder zu Fuß, was die Seele badet und die Sinne wohltuend zu salzen vermag.

Kristine von Soden, Dr. phil., ist gebürtige Hamburgerin und lebt in Schwe-rin. Einer der Schwerpunkte ihrer publizistischen Arbeit: die jüdische Emi-gration während der NS-Zeit.

05.10.2019 · 18.00 UHR · DORNENHAUS

Buchpremiere – Horst Matthies liest aus:

»**Lehmann, Erdmann, Liebermann – Geschichten aus einer abgewählten Welt**« In seinem Erzählungsband hat der Autor Horst Matthies Geschichten aus einem mehr als fünfzig Jahre währenden Schaffen als Autor gesammelt, von denen er meint, sie repräsentieren auf besondere Weise eine Lebenshaltung, bei der sich das Ich noch im Zusammenhang mit einem Wir begreift.

Der Autor veröffentlicht seit 55 Jahren Geschichten für Erwachsene, für Kinder, für das Auge, für's Ohr. Bedenkenswertes ist darunter, Verstörendes und Vergnügliches. Manches davon, meint er, hat anderen geholfen, mit sich und der Welt ein bisschen besser zurecht zu kommen.

05.10.2019 · 19.00 UHR · KUNSTKATEN AHRENSHOOP

Dr. Konrad Mahlfeld, Andrea Silber und der Verleger Hans-G. Pawelcik präsentieren:

»**Paul Müller-Kaempff Band II**« Nach dem opulenten Band I des Werkverzeichnisses über das Leben und Werk des Ahrenshooper Künstlerkolonie-Gründers Paul Müller-Kaempff kommt jetzt Band II, der das komplette graphische Werk des Künstlers auf 352 Seiten dokumentiert und ausbreitet. Hier erschließt sich die Meisterschaft des Malers in seinem zeichnerischen Können. Der Autor Dr. Konrad Mahlfeld, Orthopäde in Magdeburg (www.paul-müller-kaempff.de) beschäftigt sich seit mehr als zehn Jahren mit dem umfangreichen Schaffen von Paul Müller-Kaempff.

06.10.2019 · 14.00 UHR · SCHIFFERKIRCHE

Lesung mit anschließendem Rundgang über den Schifferfriedhof:

»**Der Schifferfriedhof Ahrenshoop**« – präsentiert von Dr. Konrad Mahlfeld, Andrea Silber und dem Verleger Hans-Georg Pawelcik. Eine Geschichte über die Entstehung des Schifferfriedhofes und der kleinen Schifferkirche, ein persönlicher Einblick in die Ortsgeschichte und zugleich ein Rückblick über die 125 Jahre alte Kunstgeschichte in Ahrenshoop.

06.10.2018 · 15.00 UHR · LESECAFÉ STRANDHALLE

Hannes Nagel liest zur Buchpremiere aus:

»**Plaudereien eines Lebens mit seinem Lebewesen**«

In 12 Kurzgeschichten unterhält sich das Leben mit seinem Lebewesen. Gewitzt und komisch erörtern sie wichtige Fragen des Daseins, zum Beispiel: Wer lebt wen? Wenn die Zeit vergeht, ist es dann die Zeit des Lebens oder des Lebewesens? Und was ist mit Geist und Seele?

Der Autor ist Journalist und Schriftsteller in Neustrelitz, der im Oktober 2019 seit zehn Jahren mit monatlicher Regelmäßigkeit die Zeitschrift „Das Flugblatt« schreibt. Vier Menschen und ein Maskottchen hat die Redaktion schon. Der Platz für den Mäzen des Ganzen ist noch frei.

Verlage

ANDREBUCHVERLAG

Friedensstraße 36 · 23942 Dassow

Tel. 0172 7022903 · www.andrebuchverlag.de

Der AndreBuchVerlag ist zum einen dem blanken Leben verpflichtet und zum anderen der näheren Zeitgeschichte. Hier finden authentische, belletristische Texte mit Hintersinn ihren Platz, treffend-originelle Lyrik und maßgeschneiderte Kinderbücher.

BS-VERLAG ROSTOCK ANGELIKA BRUHN

Reuterstraße 10 · 18211 Admannshagen-Bargeshagen

Tel. 038203 733485 · www.bs-verlag-rostock.de

Von Anfang an dabei, der BS-Verlag-Rostock mit einem breiten Programm an Büchern für Kinder, Jugendliche und Erwachsene – ok für Plattsackers.

BUCHKUNSTBALANCE

Koch-Gotha-Platz 1 · 18311 Ribnitz-Damgarten
Tel. 0163 1728704 · www.BuchKunstBalance.de

Seit seiner Gründung 1990 in Berlin-Köpenick editiert der Verlag Künstlerbücher deutschsprachiger Schriftsteller mit Originalgrafiken zeitgenössischer Künstler. Im Atelier BuchKunst entstehen in traditioneller buchbinderischer Handarbeit unikate Malerbücher, Druckgrafik und die Reihe »Poetische Miniaturen«.

DEMMLER VERLAG

An der Bäderstraße 7c · 18311 Ribnitz-Damgarten
Tel. 03821 4255140 · www.demmlerverlag.de

1990 von Dr. Margot Krempien gegründet, ist der Verlag eine feste Größe in Mecklenburg-Vorpommerns Verlagslandschaft und gehört seit 2002 zur Verlagsgruppe »grünes herz«. Das Sortiment gewährt einen Blick hinter die Kulissen unserer einzigartigen Natur und auf wertvolle Kulturgüter. Neu 2019: Ein Naturführer MV für Kinder, »Mäh! Maa! Möh!« – ein plattdeutsches Kinderbuch, »Sand & Dünen am Ostseestrand« von Rolf Reinicke und »Regenmoore« – ein Fachbuch

EDITION HERRE

Dr.-Wilhelm-Külz-Straße 19 · 18435 Stralsund
Tel. 03831 392118 · www.edition-herre.de

Der Fotograf und Buchgestalter Volkmar Herre verlegt seit 1996 seine Fotografien in hochwertigen Büchern, Kalender-Editionen und Karten. Der großformatige Wandkalender 2020 »Licht und Zeit – Naturschau mit der Camera obscura« zeigt wieder von der Magie linsenloser Fotografie.

EDITION SCHLITZOHR

Moidentiner Weg 3 · 23996 Hohen Viecheln
Tel. 038423 54844 · www.editionschlitzohr.de

In der Edition Schlitzohr veröffentlicht der Autor Horst Matthies von der Grafikerin Britta Matthies illustrierte und gestaltete Bücher.

EDITION ZWIEFACH

Heinz-Sielmann-Ring 2b · 14476 Potsdam/OT Groß Glienicke
Tel. 0173 6188685 · www.linde-kauert.de

Edition ZWIEFACH von Linde Kauert und Heinz Hellmis gegründet, bietet kunstvolle Bücher, Kunstdrucke und Originalbücher mit Malerei und Grafik von Linde Kauert.

FISCHLANDVERLAG

Jenaer Straße 7 · 10717 Berlin

Tel. 030 85730143 · www.die-kleine-seenadel.de

Mit der erfolgreichen Bilderbuchserie »Die kleine Seenadel« feiert der Fischlandverlag aktuell seinen regionalen Bestseller mit 40.000 verkauften Exemplaren. Die Hörbücher, eine große Tapetenkollektion und ein Malbuch gehören dazu. Die beliebte Jugendbuchserie »Abenteuer mit den Fischlandkindern« komplettiert das Verlagsprogramm.

GRAFIK SABINE NIER

Neukirchstraße 62 · 13089 Berlin

Tel. 030 91690505 · www.haendewerk.de/sabine_nier.html

Im Atelier entstehen druckgrafische Blätter, heitere und poetische Betrachtungen zu Mensch und Tier und Einzelblätter und Auflagen, in der Technik Holzschnitt und Monotypie.

HINSTORFF VERLAG

Lagerstraße 7 · 18055 Rostock

Tel. 0381 49690 · www.hinstorff.de

Seit 188 Jahren erfreut der Hinstorff Verlag mit einem breiten Spektrum

Verlage

an Literatur aus und über Mecklenburg-Vorpommern und Norddeutschland.

KLATSCHMOHN VERLAG

Am Campus 25 · 18182 Bentwisch
Tel. 0381 2066811 · www.klatschmohn.de

Im Verlagsprogramm sind zahlreiche Publikationen zum Thema »Kultur & Kulinarisches – Bücher für Genießer« aus den Bereichen Essen und Trinken sowie regional und kulturell bedeutsame Themen erschienen. Der Verlag ist Herausgeber des monatlich erscheinenden Magazins »kulturkalender – Unterwegs in Mecklenburg-Vorpommern«, des Hotel- und Restaurantführers »hotelpilot mv – Mecklenburg-Vorpommern für Genießer« sowie weiterer regionaler Periodika.

LEONHARD-THURNEYSSER-VERLAG BERLIN & BASEL

Dolomitenstraße 17 · 13187 Berlin
Tel. 030 91743418 · www.thurneysser-verlag.com

Der Kleinverlag mit beachtlicher Leistung: Belletristik für alle, Lyrik, Aphorismen, Philosophie und Humanwissenschaften – neu die Reihe Anthropozän-Erkundungen

MEERESEDITION

Am Güstrower Tor 16 · 19055 Schwerin
Tel. 0385 55598980 · www.vonsoden.de

Neben weithin vergessenen historischen Ostsee-Reiseporträts widmet sich die meeresedition individuell gestalteten Notizbüchern aus handgeschöpften Papieren.

MÖVENORT VERLAG

Rämel 1 · 18374 Zingst
Tel. 038232 84807 · www.moevenortverlag.jimdo.com

Der Mövenort Verlag aus Zingst wurde 2017 gegründet. Er spezialisiert sich vorwiegend auf regionale Texte.

MÜCKENSCHWEINVERLAG

Katharinenberg 36 · 18439 Stralsund
Tel. 0172 7850567 · www.mueckenschwein.de

Der Mückenschweinverlag in Stralsund bringt Meer. Alle Bücher entstehen in Handarbeit, und das macht sie zu etwas Besonderem. Durch den speziellen Klang eines außergewöhnlichen Papiers oder durch einen Einband, den man nicht mehr aus der Hand geben will, werden die Bücher selbst

Verlage

zu einem Teil der Geschichten, die sie beinhalten. Und weil man die Neuerscheinungen einfach selber gehört und gefühlt haben muss, lohnt ein Besuch am Stand der Ahrenshooper Literaturtage.

MUSENVERLAG

Karbe-Wagner-Straße 16 · 17235 Neustrelitz

Tel. 03981 4748606 · www.das-flugblatt.de

Im Musenverlag erscheinen nach wie vor die Monatszeitschrift »Das Flugblatt«, Kurzgeschichten, Dokumentationen, Erzählungen und Essays.

OFFIZIN SCHWARZE KUNST – BUCHDRUCKMUSEUM

Schulplatz 2, Alte Schule · 18292 Krakow am See

Tel. 038457 23872 · www.druck-buchkultur.de

Offizin Schwarze Kunst – Herstellung erfreulicher Drucksachen wie Künstlerbücher, Karten, Grafiken und Grafikkalender im klassischen Bleisatz und Buchdruck.

VERLAG ATELIER IM BAUERNHAUS

In der Bredenau 6 · 28870 Fischerhude

Tel. 04293 491 · www.atelierbauernhaus.de

Der 1971 gegründete Verlag Atelier im Bauernhaus und die Edition Fischerhuder Kunstbuch publizieren hauptsächlich zu deutschen und europäischen Künstlerkolonien und -gruppen. Neben der darstellenden Kunst wird sich auch mit der regionalen Literatur beschäftigt. Darunter fallen z. B. Veröffentlichungen zu Rilke in Worpswede und Hauptmann auf Hiddensee sowie das Ahrenshooper Lesebuch.

VERLAG REINHARD THON

Arsenalstraße 13 · 19053 Schwerin

Tel. 0385 2003253 · www.verlagereinhardthon.de

Der Verlag Reinhard Thon blickt auf eine 30-jährige verlegerische Tätigkeit zurück. Über 500 Titel sind als Sachbücher und Belletristik erschienen.

Verlage

WEIW VERLAG

Kirchstraße 11 · 18437 Stralsund
Tel. 03931 496666 · www.weiw.de

Mit dem weiw Verlag bietet die Grafikerin Svea Gustavs eine internationale Plattform für das Erzählte in Buchform, symbolisch, dokumentarisch oder poetisch.

Informationen

- Veranstalter:** Kurverwaltung Ostseebad Ahrenshoop
Kirchnersgang 2
18347 Ostseebad Ahrenshoop
Tel. 038220 666610
www.ostseebad-ahrenshoop.de
www.ahrenshooper-literaturtage.de
Mail: info@ostseebad-ahrenshoop.de
- Eintritt Buchmesse:** frei
- Eintritt Eröffnung/
Poetry Slam:** 10 €
- Eintritt Rundgang:** 5 €
- Eintritt Lesungen:** 4 €, Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre frei
- Eintritt Pre-Opening
mit Lesung und Film:** 8 € · Kinder bis 14 Jahre 4 € oder mit der
Festivalkarte des Darßer NaturfilmFestivals
in der Kurverwaltung Ostseebad Ahrenshoop
und am Einlass
- Karten:**
- Einlass:** jeweils eine halbe Stunde vor der Veranstaltung

Buchmesse

Neuerscheinungen, Kunstbücher, Lesenswertes aus und über Mecklenburg-Vorpommern

Dass das Ostseebad Ahrenshoop ein Künstlerort ist, spiegelt sich auch auf der Buchmesse der 18. Ahrenshooper Literaturtage wider. Neben den Büchern präsentieren die 20 teilnehmenden Verlage auch besondere Drucksergebnisse, wie z. B. künstlerisch anspruchsvolle Bücher aus handgeschöpftem Papier, mit siebgedruckten Illustrationen, originalgrafische Bücher, Blätter, Karten sowie Sammelmappen, die per Holzschnitt, Linotype oder Monotypie gedruckt wurden und faszinierende Fotografien, die mit der Camera obscura entstanden sind. Wer Lust hat, die Werke zu betrachten, in die Hand zu nehmen oder zu erwerben, ist herzlich zur größten Buchmesse Mecklenburg-Vorpommerns eingeladen.

Vorschau 2020: Eröffnung am Donnerstag, 1. Oktober 2020 und Verlagsmesse von Freitag, 2. Oktober bis Sonntag, 4. Oktober 2020

BUCHMESSE VON 10.00 BIS 18.00 UHR · EINTRITT FREI
STRANDHALLE AHRENSHOOP · DORFSTRASSE 16 B

www.ostseebad-ahrenshoop.de

www.ahrenshooper-literaturtage.de



**Kurverwaltung Ahrenshoop · Kirchnergang 2
18347 Ostseebad Ahrenshoop · 038220 666610**



Lust am Lesen

18. AHRENSHOOPER LITERATURTAGE

Eröffnung

3. Oktober 2019

Buchmesse Strandhalle Ahrenshoop

4. bis 6. Oktober 2019